Fondazione di Comunità di Messina

Presenta

FONDAZIONE di COMUNITÀ DI MESSINA

15-17 giugno 2022

WORKSHOP GIOCHI E MATERIE FUTURE

II° edizione

I Parchi della Bellezza e della Scienza
presso il Parco Horcynus Orca

BIOPLASTICHE

RICERCA

DESIGN

Sviluppo Locale

EDUCAZIONE

Transizione Ecologica

CREATIVITÀ

II° tappa di un percorso cominciato ad ottobre 2021 durante la XX edizione dell'Horcynus Festival a Messina.

Dopo un anno di ricerca e sperimentazione, la Fondazione restituisce ai propri stakeholder i primi incoraggianti risultati sulle bioplastiche ottenute attraverso processi di estrusione fra le bioplastiche tradizionali e la sansa dell'olio e le trebbie di scarto del birrificio Messina, workers buyout di successo promosso dalla stessa fondazione.

I nuovi biomateriali, a prezzi competitivi con l'attuale mercato della plastica, potrebbero contribuire positivamente alla transizione ecologica sui territori.

La ricerca è stata condotta dalla Fondazione di Comunità in collaborazione con Ecos-Med, con Crossing s.r.l., spin off del Dipartimento di Scienze Molecolari e Nanosistemi dell'Università di Venezia e con il Dipartimento di Ingegneria dell'Università degli Studi di Messina.
I primi risultati sono incoraggianti: i test meccanici, fisico-chimici e di stampaggio a iniezione dimostrano che il materiale è di qualità e adatto a diverse possibili applicazioni.

Nell'ex area artiginale di Roccavaldina, la Fondazione, sta trasformando due capannoni in un polo ispirato a principi olivettiani. I gusci esterni saranno riqualificati attraverso la landart, mentre il polo nel suo complesso ospiterà: un centro di ricerca e formazione, un FabLab e la prima fabbrica produttiva dei nuovi bio-materiali.

In una logica di economia pre- e re-distributiva, la Cooperativa Sociale Ecos-Med, grazie a un cofinanziamento della Fondazione di Comunità di Messina, della Fondazione Con il Sud e dell'Ufficio Iniziative per il Sociale di Banca Intesa, sta implementando la prima filiera di produzione, mentre la ricerca scientifico tecnologica continuirà anche grazie ai fondi europei del programma LIFE.

In futuro una parte degli utili della Fabbrica saranno destinati a finanziare, con continuità, azioni di ricerca e sviluppo e programmi territoriali di contrasto alla povertà educativa.

Il polo olivettiano di Roccavaldina costituirà un importante nodo de "I parchi della Bellezza e della scienza" che rappresenta un'insfrastruttura educativa permanente, per promuovere lo sviluppo umano dei territori.

Ogni parco è insedieato, in aree di grande pregio artistico, ambientale e paesaggistico, abbandonate e degradate per anni che, nel tempo, sono state recuperate dalla Fondazione attraverso processi sostenibili di rigenerazione urbana e territoriale, trasformandoli in spazi e luoghi tematici connotati, ciascuno, da un proprio particolare genius loci, ma tutti generati attorno ai due grandi (S)nodi contemporanei: la necessità di contrastare le diseguaglianze; i processi di cambiamento climatico.

Le due giornate si articolano come la continuazione di un dialogo con i diversi soggetti della filiera del gioco e del giocattolo per condividere i primi risultati e immaginare scenari futuri e prime concreti cantieri di sperimentazione nel campo del Toys & Kids design.

La vita di un giocattolo è piuttosto breve. Dal Soldatino di piombo a Toy Story, in molti hanno "cantato" l'esistenza effimera, per quanto scintillante, di bambole, trenini e astronavi.
Da protagonisti indiscussi della "cameretta", diventano velocemente spazzatura.
Consumismo, marketing, attenzione sempre più ondivaga dei nativi digitali, stanno accelerando sempre di più l'obsolescenza fisiologica di giochi e giocattoli.
Il mondo dei giocattoli è ancora troppo di plastica. Il tema delle bioplastiche e del riciclo fatica a sfondare in questo settore, che rimane "il regno dell'indifferenziata". Plastiche difficili da riciclare, tutte diverse, colorate e prestampate. Qualcosa di più sostenibile comincia ad affacciarsi nei negozi, per esempio peluche e mattoncini in bioplastica: un trend su rispondono le grandi case produttrici.

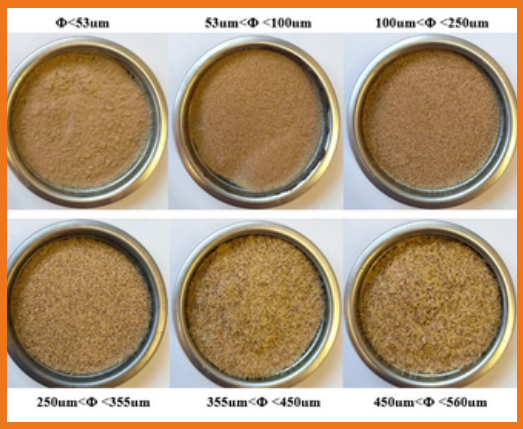
INTUIZIONE

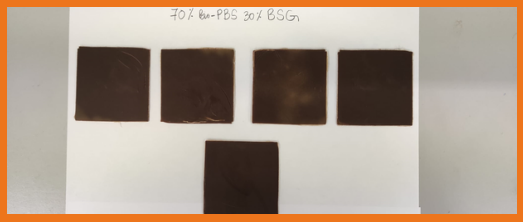
BIRRIFICIO MESSINA

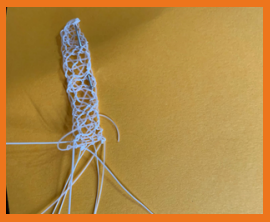
Un esempio di passione e tenacia

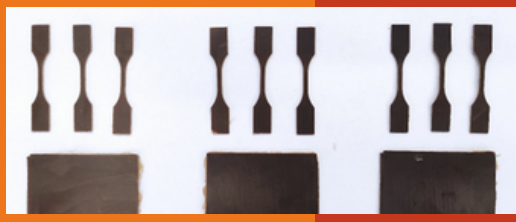
Abbiamo creduto in questo progetto al limite del folle e dimostrato come la tutta e la dignitosa perseveranza trasformi i sogni in obiettivi raggiungibili.

RIGENERAZIONE









RICERCA E SPERIMENTAZIONE

PROGRAMMA

15 giugno

ore 12.30 - Arrivo al Parco Horcynus Orca
ore 13.00 - Welcome lunch
ore 15.30 - Inizio lavori

- Visita ai laboratori di Ricerca dell'Università di Ingegneria di Messina dove si stanno producendo i primi prototipi di bioplastiche
- presentazione dei primi risultati e test della ricerca scientifico tecnologica, con Anna Maria Visco, Unime e Valentina Beghetto, Crossing (spinoff Unive)

ore 18.00 - question time
ore 18.30 - fine lavori
ore 20.00 - dinner

16 giugno

ore 9.30 - Apre i lavori Sofia Narducci , Responsabile Iniziative per il Sociale di Intesa Sanpaolo
ore 10.00 - 12.30 - Tavolo Q&A

- Gaetano Giunta Luca Fois dialogano con la filiera del gioco e del giocattolo per approfondire e raccogliere domande e indicazioni sulle nuove bioplastiche, i materiali, la tipologia di prodotti che è possibile testare, i mercati possibili, i modelli di design, di produzione, distribuzione, promozione, secondlife, etc.
- Partecipano al Tavolo: Francesco Allora (QUERCETTI); Maria Paula Munoz (RANVENSBURGER); Riccardo Scarponi (CLEMENTONI); Greta Giangrande e Svenja Baumert (HAPE TOYS); Stefano Gandolfi (ITALTRIKE); Dario Bianchi (INTERTEK); Bernardo Corbellini (INTERNOTRENTATRE); Daniela Gai e Rossano Ciottoli (COMITATO PROMOTORE FONDAZIONE DI COMUNITA'); Francesco Mati (DISTRETTO FLOROVIVAISTICO DI PISTOIA)

ore 12.30/13.30 - Normativa, certificazioni europee per i giocattoli, Dario Bianchi
ore 13.30 lunch
ore 14.30-18.00

- Collettivo Creativo: verso un nuovo kids-nascimento, introduce Luca Fois
- Workshop diretto dal toy designer Bernardo Corbellini e partecipato da un gruppo di creativi, educatori, pedagogisti, psichiatri infantili, imprese del gioco e del giocattolo, per indagare scenari esistenti e futuri nella ideazione, realizzazione e produzione di oggetti, giochi e servizi con i nuovi materiali.

ore 18.00 - Trasferimento a Roccavaldina per visitare il futuro polo "olivettiano"
ore 20.30 - Cena nel suggestivo paese di Venetico Superiore

17 giugno

Transfer per aeroporto di Catania